

## Article d'opini ó del regidor del grup municipal d'ERC-MES, Pep Forn

Director, Tuesday 17 May 2016 - 17:17:56

### Cultura Col ·laborativa

D'uns anys en ç à, acad èmics, gurus empresarials, centres d' estudis, opinadors... ,etc. ens parlen de la cultura col ·laborativa, en contraposici ó a la compet ència ferotge, com una manera m és sostenible de progressar, com una f órmula en la qual tots els participants en un projecte hi surtin guanyant i ning ú hi perdi.

En època de crisis, especialment en un sector tan castigat com la cultura, aquestes idees agafem for ça i es veuen com una de les vies que poden permetre la seva superviv ència, malgrat l'escassetat de recursos materials.

Plantejaments innovadors que, a vegades, se ns volen presentar com d un altre m ón, pura ret òrica anticrisi o amb exemples de terres llunyanes quan, en realitat, s estan duent a terme al costat de casa.

Parlem de 'Suite Vivace'. Un projecte de col ·laboraci ó entre entitats culturals amb el segell creatiu de Terrassa que es va comen çar a gestar fa m és de dos any enrere. Un projecte que t é tant d'espectacle de circ on es fa un rep às de la hist òria d'aquesta disciplina art ística i de les m úsiques que l'han acompanyat durant el temps, com de concert de m úsica amb n úmeros de circ que serveixen de nexa d'uni ó.

A l empara del Centre Cultural, en un moment on aquest equipament buscava obrir-se a nous p úblics, crear complicitats amb les entitats, implicar-se amb la vida cultural de la ciutat i fugir de l'etiqueta d'elitista, es va proposar a la Banda de Terrassa i a la companyia Circ Pistolet, vinculada a l'Associaci ó Tub d'Assaig 7.70, la creaci ó coral d'un espectacle de grans dimensions. Dues entitats amb una qualitat contrastada en les seves respectives disciplines, amb una din àmica creixent i amb les que es anaven mantenint altres col ·laboracions.

Un projecte ideat tamb é per donar sortida professional a artistes locals i oportunitats a m úsic amateurs terrassencs, molts d'ells en formaci ó, per progressar en les seves carreres.

Un gestaci ó lenta per la dificultat de posar d'acord amb l'objectiu, per ò sobretot en el calendari de tots els participants, unes 70 persones entre m úsics i artistes de circ.

Un projecte on tots han hagut de posar de la seva part per poder rebaixar despeses sense rebaixar qualitat. Un projecte que ens fa sentir orgullosos als terrassencs de la capacitat creativa de la nostra ciutat, per ò sobretot de la capacitat de les nostres entitats per generar projectes il ·lusionants, pretensiosos, amb voluntat d'aprofitar sinergies i d'arribar m és lluny.

Una lli ç ó pr àctica del fet que, amb voluntat, perseveran ça i treball, la suma de les diversitats ben aprofitada, pot enriquir, i molt, el resultat final.

## Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarterrassa.com/news.php?item.4107>

*Página 2/2*

---

Parlem molt de cultura col·laborativa i no sempre sabem portar-la a la pràctica. Aquest és un molt bon exemple del qual entitats, polítics i gestors n'hem de prendre bona nota.

Per finalitzar, als que estimeu la cultura us aconsello que no us perdeu l'espectacle. I pels artistes, molta merda.

Josep Forn

Regidor del Grup Municipal ERC-MES