

Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarterrassa.com/news.php?item.4862>

P àgina 1/1

L'alcalde de Terrassa felicita els guardonats als premis Gaud í vinculats a la ciutat

Director, Monday 30 January 2017 - 11:05:09

Tres films rodats a la ciutat s'emporten dotze premis

L'alcalde de Terrassa, Jordi Ballart, felicita les persones guardonades als premis Gaud í vinculades a la ciutat a trav és de l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC) o del Parc Audiovisual de Catalunya (PAC). Els Gaud í 2017, lliurats aquest diumenge, van distingir amb vuit guardons la pel ·lícula Un Monstruo viene a verme, rodada al Parc Audiovisual de Catalunya i amb dos exalumnes de l'ESCAC guardonats, i van premiar tamb é dos films m és rodats parcialment a la ciutat: La propera pell (millor pel ·lícula en llengua catalana i dos premis m és) i Ebre, del bressol a la batalla (millor pel ·lícula per a televisió)

Jordi Ballart ha destacat que "la pres ència dels projectes cinematogr àfics fets a Terrassa a la gala dels Gaud í és, un any m és, un clar exemple de la import ància de la ciutat en un sector estrat ègic pel pa ís i on el Parc Audiovisual de Catalunya juga un paper cada cop m és rellevant, tant pel que fa a la qualitat de les produccions que acull com pel valor afegit que comporta per a la ind ústria local i la promoci ó econ òmica el fet de comptar a la ciutat amb unes instal ·lacions audiovisuals de primer ordre". L'alcalde ha afegit que "els Gaud í d'enguany demostren que Terrassa es mant é com a punt de refer ència del panorama audiovisual nacional i internacional, amb el PAC i l'ESCAC com a puntals, un com a espai de producci ó i l'altre com a f àbrica de talent".

La darrera edici ó dels premis Gaud í ha guardonat tres pel ·lícules vinculades a la ciutat: totes tres han estat rodades parcialment al Parc Audiovisual de Catalunya o en diverses localitzacions de la ciutat, i una, la m és premiada, els professionals premiats s ón exalumnes de l'ESCAC. Aquests films s ón els seg üents:

Un monstruo viene a verme, de Juan Antonio Bayona. Rodada principalment als plat ós i localitzacions del Parc Audiovisual de Catalunya. Premis: millor pel ·lícula en llengua no catalana, millor director (Juan Antonio Bayona, exalumne de l'ESCAC), millor fotografia (Òscar Faura, exalumne de l'ESCAC), millor direcci ó de producci ó, millor direcci ó art ística, millor muntatge, millor so, millors efectes visuals.

La propera pell, d'Isaki Lacuesta i Isa Campo. Rodada parcialment al Mas Viver de Torrebonica. Premis: millor pel ·lícula en llengua catalana, millor gui ó, millor actriu.

Ebre, del bressol a la batalla, de Rom án Parrado. Rodada parcialment al Mas Viver de Torrebonica i a la Casa Alegre de Sagrera. Premi: millor pel ·lícula per a televisió. El 12 de setembre el cinema Catalunya va acollir un passi especial d'aquesta pel ·lícula per a la ciutadania de Terrassa.

A m és d'aquests cinc premis, cal esmentar quatre nominacions m és

- Arnau Valls Colomer, exalumne de l'ESCAC, nominat al premi a la millor fotografia per Tarde para la ira.
- Merc è Paloma, professional terrassenca nominada al premi al millor vestuari per The Chosen (El Elegido).
- Àlex Villagrasa, exalumne de l'ESCAC, nominat al premi als millors efectes visuals per 100 metros.
- Llu ís Castells, exalumne de l'ESCAC, nominat al premi als millors efectes visuals per The Chosen (El Elegido).