

La Fiesta Escénica presenta su versión circense del cuento de LA CENICIENTA en el Teatro Coliseum a partir del 6 de julio

Director, Sunday 18 June 2017 - 23:39:39

LA CENICIENTA, EL CUENTO DE HADAS: COMO NUNCA ANTES SE HA VIVIDO

Un show asombroso, sorprendente, lleno de color, música, acrobacias y efectos especiales

El espectáculo que aúna los mundos de Le Cirque de Soleil y de Walt Disney

LA CENICIENTA es un cuento que se ha explicado de muchas maneras; en libros, en el cine & Ahora se cuenta a través del mundo del circo. El show ha sido galardonado con el premio Roncalli, el galardón que otorga el prestigioso circo alemán Roncalli.

La compañía circense La Fiesta Escénica presenta en el Teatro Coliseum a partir del 6 de julio su versión de La Cenicienta; otra forma de presentar el relato clásico de Charles Perrault y situarlo en un mundo de magia, luz y color: el lugar y el tiempo en el que todo puede ocurrir.

La Cenicienta de La Fiesta Escénica es magia, es efectos especiales, es acrobacias, es danza y es música. Es un espectáculo sorprendente y pensado para toda la familia, que aúna los mundos de Le Cirque du Soleil y de Walt Disney. Destaca por su fuerte impacto visual, con unos cambios de vestuarios sorprendentes. Para ello se han confeccionado más de 150 trajes de alta costura diseñados y elaborados artesanalmente en los talleres de la compañía. Solo el traje de Cenicienta está decorado con más de 5.000 diamantes de imitación, montado en una estructura especial de alambre de titanio que permite a la actriz moverse y bailar a pesar de los 20 kilos que pesa el vestido.

Acrobatas, trapecistas, payasos y otras disciplinas se mezclan en cada show para rendir tributo a los orígenes del circo pero sin utilizar animales reales. En su lugar, animales animatrónicos, osos polares artificiales con apariencia externa y gracia de movimientos que los hacen adquirir un gran realismo.

Todo comenzó como el proyecto de un pequeño Abel Martín, argentino, que supo desde niño que quería dedicarse al mundo del espectáculo. Decidió recuperar su ilusión por el circo y así es como nació La Fiesta Escénica en 1995. Desde entonces ha conquistado a públicos de todas las edades y de diferentes países, tratando de fusionar imagen y técnica circense en un show poético y visual a cargo de los mejores artistas del mundo.

Hace unos quince años la compañía decidió afincarse en Baiona, Pontevedra, su nuevo hogar, para ir creciendo y completándose y para hacer colaboraciones con otros circos. El equipo se fue completando poco a poco con algunos de los mejores artistas gallegos e internacionales, y así nació la Escuela de Teatro y Técnicas de Baiona

Después de recorrer casi medio mundo Centro América, Turquía, Corea del Sur, Alemania, Italia, Portugal- alcanzando los 100.000 espectadores en toda Europa, La Cenicienta hace parada en Barcelona para capturar al público gracias a la imaginación y

Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarterrassa.com/news.php?item.5133>

Página 2/2

a la gran puesta en escena de los 30 intérpretes internacionales que participan.

100.000 espectadores en toda Europa,

30 intérpretes internacionales en escena

150 trajes de alta costura

El vestido de cenicienta utiliza más de 5.000 diamantes de imitación

Acrobatas, trapeartistas, payasos, magia, efectos especiales, danza, música

Animales animatrónicos