Joan Vázquez presenta Paquito Forever en el afamado Crazy Coqs de LONDRES

Director, Saturday 21 April 2018 - 11:23:16

Tras su exitosa temporada en el Almería Teatre -con una gran acogida por parte de público y crítica- y la posterior gira por diversas ciudades españolas, el actor y cantante Joan Vázquez estrenará una versión en inglés del musical PAQUITO FOREVER en el popular cabaret The Crazy Coqs de Londres el próximo 2 de mayo.

Vázquez, que ya debutó la pasada temporada con su aclamado espectáculo SOMETHING'S COMING, un tributo a Sondheim, es el primer intérprete español de teatro musical que actúa en célebres clubs de Londres y Nueva York. En esta ocasión, lo hará acompañado al piano por Gerard Alonso y con la colaboración especial de Peter Caulfield, actor polifacético que ha cosechado grandes éxitos en el West End, como Enron, Obamaology y One Man Two Guvnors; un consumado vocalista, intérprete del Rey Herodes en la multipremiada producción Jesucristo Supersar y habitual en los musicales de Stephen Sondheim, como Into The Woods (Royal Opera House), Follies y A Funny Thing Happened on The Way To the Forum (National Theatre).

PAQUITO FOREVER, biopic musical del entrañable personaje del FLOR DE NIT de Dagoll Dagom, está basado en la historia real de Paco Alonso, bailar, cantor, actor y transformista catalán que empezó su carrera en el Paral·lel de los años 50 y recorrió todo el mundo bailando y cantando con las revistas más famosas, los ballets más aclamados y junto a los artistas más emblemáticos de aquellos tiempos; instalándose en Nueva York y Las Vegas vivió la vida con una libertad que aquí, en su tierra, no podía tener.

Respecto al estreno de PAQUITO FOREVER en Londres, Joan ha dicho: Paco murió poco después de ser seleccionado como Paquito en el revival de FLOR DE NIT. Él había creado ese personaje en los años 90 y la noticia nos llegó por sorpresa en medio de los ensayos. Comencé a investigar sobre su vida y, me sorprendió que tuviera una carrera artística tan increíble, algo que muy poca gente sabía. Su historia debía ser contada. Tenía que hacer un espectáculo sobre él. No me puedo creer que llevemos el espectáculo en Londres justo después de nuestra temporada en Barcelona. Hemos estado recibiendo una gran respuesta de público y crítica y nos sentimos muy agradecidos por ello. La gente se siente muy conmovida por la historia de Paquito. ¡Tengo muchas ganas de que los londinenses la descubran!

Creado por Gerard Alonso y Fran Arráez, dirigido por Victor Alvaro y coreografiado por Bealia Guerra, PAQUITO FOREVER ha sido nominado a los Premios Teatro Musical en la categoría de Mejor interpretación destacada masculina (Joan Vázquez).