

La Familia Addams cumple 400 Funciones y lo celebra en el Teatro Coliseum de Barcelona donde pasar á las navidades

Director, Thursday 29 November 2018 - 16:26:46

LA FAMILIA ADDAMS UNA COMEDIA MUSICAL DE BROADWAY QUE CUMPLE ESTOS DIAS 400 FUNCIONES Y LO CELEBRA EN EL TEATRO COLISEUM DE BARCELONA

El espectáculo incorpora un innovador sistema de accesibilidad integral para que las personas con discapacidad auditiva o visual puedan disfrutarlo

La familia Addams hace tantos años que deambula por su palacete-panteón de Central Park en Nueva York que ha perdido la noción del tiempo y sus historias. Pero Morticia que tiene una excelente memoria, más negra que su melena, ha calculado que la familia la ha contado (y cantado) cuatrocientas veces, & & &. y lo está celebrando en el teatro Coliseum de Barcelona donde preparan sorpresas estas navidades para sus admiradores, que ya han hecho club en la ciudad.

Para ir abriendo boca, de momento, habrá sesiones a precios especiales los miércoles (que es el día de su hija), aunque eso no es todo. Irán saliendo más cosas de ese baúl de negras delicias que arrastran con toda su divertida, ocurrencia, alocada y oscura -pero por otro lado tan tierna y musical-, historia.

Además, este musical incorpora un innovador sistema de accesibilidad integral para que las personas con discapacidad auditiva o visual puedan disfrutar del espectáculo. Este sistema implica que más de un millón de personas con discapacidad auditiva o visual en España puedan acceder por primera vez en su vida a un musical de esta calidad y envergadura.

En el enloquecedor y fascinante mundo al revés de la Familia Addams, estar triste es ser feliz, lo insensato es lo sensato, sentir dolor es sentir alegría, lo imprudente es lo prudente y la muerte y el sufrimiento son la materia de lo que están hechos los sueños.

La historia del musical está basada en el libreto de Brickmann y Elice y cuenta con música de Andrew Lippa. La obra comenzó su recorrido por los escenarios en el Ford Center for the Performing Arts Oriental Theatre de Chicago en 2009 y continuó sus representaciones en el Lunt-Fontanne Theatre de Broadway en 2010, consiguiendo un gran éxito entre el público.

Antes de su llegada al teatro los personajes de La Familia Addams fueron conocidos por la adaptación en la serie televisiva de 1964, dando el salto al séptimo arte en 1991 y desde entonces han sido numerosas las adaptaciones cinematográficas.

Tras el éxito arrollador en su estreno en Madrid, LA FAMILIA ADDAMS, la comedia musical de Broadway se está representando en el teatro Coliseum de Barcelona dirigido por Esteve Ferrer y producido por LETSGO, donde celebra estos días la función 400.

El musical está compuesto por un elenco de 28 artistas (cantantes, actores, bailarines, acróbatas y músicos) que trasladan a las tablas del teatro los personajes creados por el ilustrador Charles Addams. Los actores protagonistas son Carmen Conesa (Morticia), Xavi Mira (Gómez), Lydia Fairén (Miércoles), Frank Capdet (Tío Fétido), Alejandro Mesa (Pugsley), Meritxell Duró (Abuela) y Javier Canales (Lurch).

Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarterrassa.com/news.php?item.5931>

Página 2/2

Un total de diez artistas catalanes forman parte del reparto del espectáculo:

Carme Conesa (Morticia), Lydia Fairén (Miércoles), Frank Capdet (Tío Fétido), Meritxell Duró (Abuela), Ernest Fuster (cover masculino), Carlos Renedo (ancestro), Marc Villavella (ancestro), Silvia Parejo (ancestro), Malia Conde (ancestro) y Ariadna Comas (swing femenino).

La historia del musical está basada en el libreto de Brickmann y Elice y cuenta con música de Andrew Lippa. La obra comenzó su recorrido por los escenarios en el Ford Center for the Performing Arts Oriental Theatre de Chicago en 2009 y continuó sus representaciones en el Lunt-Fontanne Theatre de Broadway en 2010, consiguiendo un gran éxito entre el público.

Antes de su llegada al teatro los personajes de La Familia Addams fueron conocidos por la adaptación en la serie televisiva de 1964, dando el salto al séptimo arte en 1991 y desde entonces han sido numerosas las adaptaciones cinematográficas.

En España es LETSGO la productora que tras el éxito de Dirty Dancing y la saga The Hole continúa su trayectoria apostando por esta trepidante comedia musical.

TEATRO COLISEUM

Dirección: Gran Vía de les Corts Catalanes, 595, 08007 Barcelona

Funciones: De miércoles a domingo.

Canales de venta: A partir del viernes 9 de marzo en taquilla del teatro, web del espectáculo www.lafamiliaaddams.com, Grup Balaña a www.grupbalana.com y taquilla del teatro.