

Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarterrassa.com/news.php?item.6537>

P àgina 1/1

El 58 Festival de la Porta Ferrada suma Graham Nash i Suzanne Vega al seu cartell

Director, Thursday 12 December 2019 - 15:10:48

El mític Graham Nash i la compositora i cantant Suzanne Vega protagonitzaran un concert doble el 24 de juliol a l'Espai Port.

Les entrades es podran comprar A PARTIR DE DEM À A LES 11H junt amb els ja anunciats Paul Weller, Jamie Cullum, Hauser (2Cellos), Bad Gyal i Amaral, a www.portaferrada.cat

Porta Ferrada segueix anunciant els noms de la que serà la seva edició 2020 i ho fa incorporant al seu cartell dos artistes de renom mundial que compartiran nit a l'Espai Port, seu central del festival, únic per la seva proximitat al mar i la seva acústica.

El britànic Graham Nash i la californiana Suzanne Vega oferiran, en un concert doble, un repàs dels seus respectius grans èxits.

GRAHAM NASH

El britànic Graham Nash forma part de la banda sonora de multitud de seguidors del rock clàssic des de fa cinc dècades. Va començar amb The Hollies, uns dels pioners de la British Invasion amb el seu harmònic pop de guitarres, i després va venir el supergrup Crosby, Stills & Nash (així com Crosby, Stills, Nash & Young), sent també aquí un element pivot i central en la transició del folk-rock hippie a l'enfocament més reflexiu que va venir amb els anys setanta. Al juny de 2018 va publicar el recull *Over The Years*, per tornar als escenaris amb un repertori on barreja hits dels famosos grups en què ha militat amb la flor i nata de la seva pròpia carrera.

SUZANNE VEGA

La californiana Suzanne Vega (encara que criada a l'Spanish Harlem i l'Upper West Side de Nova York) va ser una de les primeres figures importants de la collita de cantadores que va saltar a la fama a finals dels anys vuitanta i principis dels noranta. Les influències folk-pop (inspirades principalment per Leonard Cohen, així com en Lou Reed i Bob Dylan) van asseure les bases del seu so característic, mentre l'èxitós senzill *Luka* va ajudar a convèncer les companyies discogràfiques que les cantadores no eren cosa del passat, aplanant així el camí per a noms com Tracy Chapman, Michelle Shocked, Shawn Colvin, Edie Brickell, Indigo Girls i Sinéad O'Connor. Amb el segell d'una narradora magistral que observa el món amb un ull clínicament poètic, les cançons de Suzanne sempre han tendit a centrar-se en la vida de la ciutat, la gent comuna i els temes del món real.