

## "La Memoria del Olvido", una mirada horizontal en un mundo que observa vertical

Director, Wednesday 29 September 2021 - 22:58:36

### LA MEMORIA DEL OLVIDO

Una mirada horizontal en un mundo que observa vertical.

Por Virginia Bernal

Fotografía: Juan Carlos Tomasi

MSF: David Noguera presidente en España.

Editorial Blume: Leopoldo Blume, presidente.

50 años de Humanidad

50 años han transcurrido desde el nacimiento de MSF, una organización fundada por médicos y periodistas en 1971.

Es imposible no sumergirse en este interesante libro, *La memoria del olvido*, que hoy 29 de Septiembre, han presentado MSF, con la recopilación de las imágenes del fotógrafo y periodista J. Carlos Tomasi, publicado por la Editorial Blume.

Un trabajo documentado por el testimonio fotográfico de este increíble profesional, con muchas décadas de trabajo en los lugares más recónditos del mundo, donde el ser humano vive en situaciones de auténtica vulnerabilidad y pobreza.

J. Carlos Tomasi, a través de su visión, nunca mejor dicho, nos muestra el respeto a las personas y el actuar de una manera humilde a través de su mirada horizontal, captando desde su objetivo imágenes inéditas que nos abren una puerta al mundo para poder ser testigos, de forma indirecta, de todo aquello que, sin sus fotografías, seríamos incapaces de llegar a ver y sobre todo de sentir.

Con todas ellas nos invita a la reflexión personal, para comprender cual es el mundo en el que vivimos hoy y las necesidades y sufrimientos de las personas que en él habitan.

Nos habla del gran cambio que las organizaciones humanitarias han sufrido, desde el 11S y en la concepción de seguridad de estos países y sobre todo en los campos de refugiados, lo cual ha repercutido en el contacto directo con sus poblaciones.

La fotografía de la portada no es elegida al azar, ella es la que nos provoca querer ver y saber más, a partir de ese instante, ya recibimos el impacto de su pasión a través de su objetivo. Nos encontramos con un libro que nos mira, lo hace desde la sorprendente imagen de una mujer mayor, una mujer que llevaba muchos años en movimientos de población, con 11 hijos, de los cuales no sobrevivieron todos, su profundidad infunde respeto, empatía, valor, una mujer con una mirada digna a pesar de su sufrimiento, todo ello engloba muchas de las características de su mismo autor.

Representa muy bien a MSF, en su cara vemos reflejada un mapa de la vida y de su violencia (dice el director de la Editorial Blume), aunque encarna la belleza del sufrimiento y en sus pupilas descubrimos la imagen del autor con su objetivo captando la imagen, J. Carlos Tomasi.

## Radio Star Terrassa 100.5 Fm --- La Cultural de Terrassa

<http://radiostarerrassa.com/news.php?item.7700>

Página 2/2

---

¿Qué frase hubieras gritado al mundo si hubieras podido hacerlo J.Carlos Tomasi? (Virginia Bernal)

-Creo que el fotoperiodismo, el periodista, al igual que la poesía, son Karmas cargados de futuro. Es real y creo que mal que pese, esto no va a cambiar ni hoy ni mañana, porque seguimos viendo las mismas caras cuando estamos dando vueltas por el mundo. Ojalá mañana, pudiéramos cerrar esto y volver a casa.

Sergio Ramírez lo define como "La mirada de un poeta rebelde", añade Leopoldo Blume, y especifica en su diálogo, definiendo a MSF como aquella organización que se desplaza en ayudar a cualquier parte del mundo. Es un sueño maravilloso que MSF sea independiente y no dependa de gobiernos que pueda desplazarse a cualquier parte del mundo a ayudar a los más necesitados.

Termino este artículo con la frase de David Noguera, presidente de MSF Española, que dice: "Este libro es una vacuna contra la indiferencia, una pastilla y un tratamiento para combatir y compartir el dolor ajeno".

Virginia Bernal

Presentadora y directora del programa "El Café de los Sueños" de Radio Star Terrassa